



DO VERDE ÀS CINZAS

GUILHERME CARVALHO E
GUSTAVO MENDES

leiturinha

Por Guilherme Carvalho

DO VERDE ÀS CINZAS

LeitURiNHa

Do Verde Às Cinzas é um Original Leiturinha.

Escrito com muito carinho por © Jonathan Pintchovski e Guilherme Carvalho
Ilustrado cuidadosamente por © Guilherme Carvalho
1ª edição, 2024 © Leiturinha

Guilherme Carvalho e Gustavo Mendes cuidaram de todas as etapas do livro.
Guilherme Carvalho e Gustavo Mendes acolheram a obra.
Gustavo Mendes organizou os bastidores do projeto.
Guilherme Carvalho garantiu a qualidade de cada página.
Guilherme Carvalho acomodou todas as páginas.
Guilherme Carvalho e Gustavo Mendes afinaram todo o conteúdo.
Guilherme Carvalho materializou o livro.

Na ficha catalográfica você encontra todas as informações necessárias
para que este livro seja localizado em qualquer biblioteca.

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Côrtes, Flávia
O curioso caso do gato que subiu no telhado /
Flávia Côrtes ; ilustrações Fê. --
Poços de Caldas, MG : Leiturinha, 2024.

ISBN 978-85-92806-93-4

1. Literatura infantojuvenil I. Fê. II. Título.

24-190361

CDD-028.5

Índices para catálogo sistemático:

1. Literatura infantil 028.5
2. Literatura infantojuvenil 028.5

Tábata Alves da Silva - Bibliotecária - CRB-8/9253

Todos os direitos são reservados e protegidos. Ficaremos muito felizes
em compartilhar este livro, mas nenhuma parte dele pode ser reproduzida,
total ou parcialmente, sem a expressa autorização da Leiturinha.
Entre em contato conosco antes de publicar algo.
A edição deste livro respeita o novo acordo ortográfico da língua portuguesa.

Leiturinha
www.leiturinha.com.br

Que tal aproveitar ao máximo
sua experiência de leitura?

Acesse o App Leiturinha
e encontre o conteúdo da
Curadoria sobre este livro.



Para todas as crianças que, com olhos curiosos e corações gigantes, sonham em ver o Pantanal sempre verde e cheio de vida.

Que cada página deste livro sobre esperança sobre as cinzas e acenda em vocês a chama do cuidado pela nossa casa comum.

Com carinho.



“No meio do mato, o homem acende,
um fogo pequeno, que logo cresce.
O vento sopra, o calor se espalha,
e tudo ao redor entristece.”



“Corre rápido, toma tudo,
as chamas sobem, o céu escuro.
Os animais fogem, não param de tossir.
tudo queima, fumaça não para de surgir..”



“Meu ninho era forte, no alto da árvore,
mas agora virou carvão.
As chamas sobem, não há mais galhos,
me resta voar sem direção.”



“A lagoa que era fresca
agora ferve e se desfaz.
Minha pele sente o fogo,
não há rio que me proteja mais.”



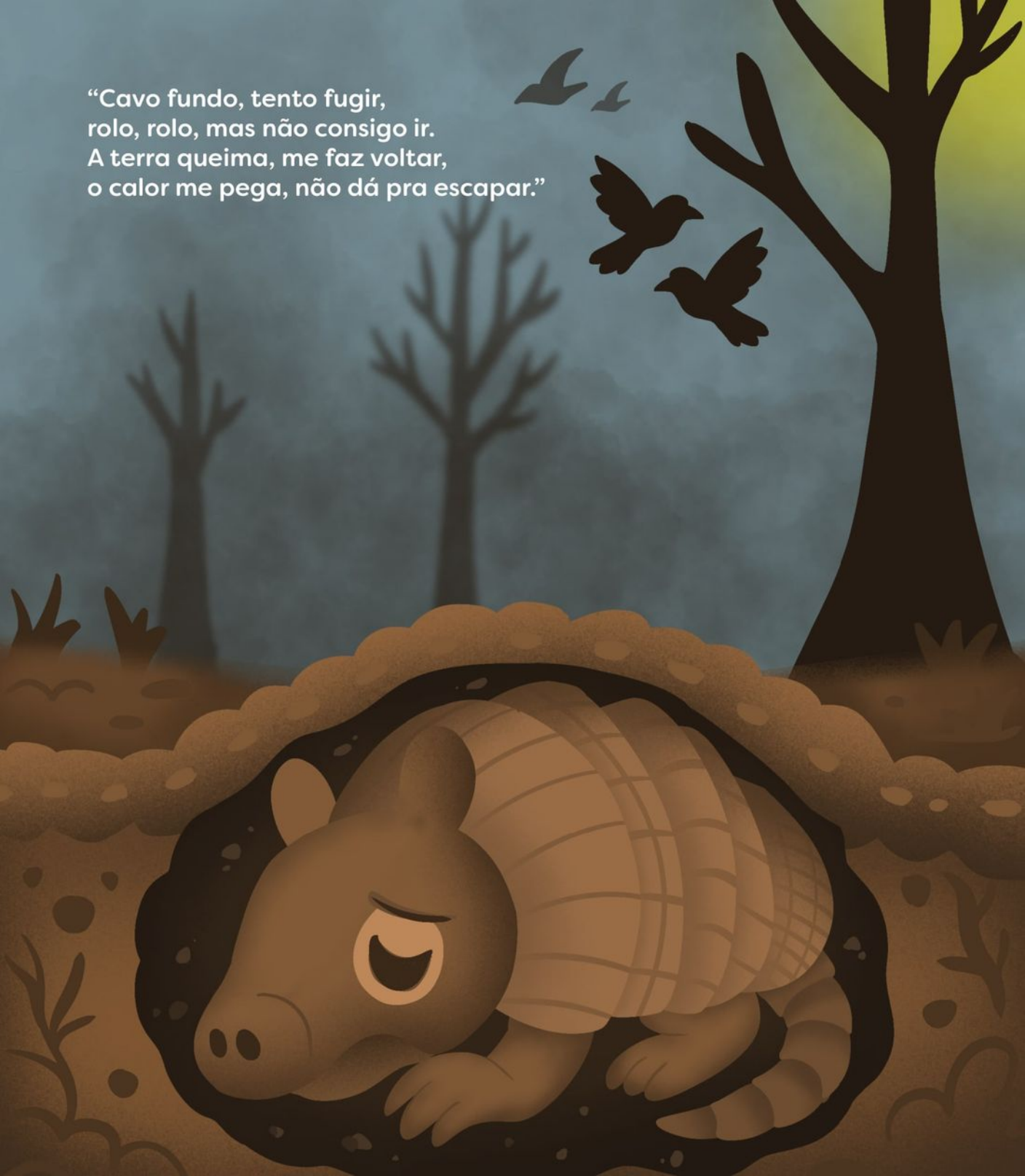
“As lagoas estão secando,
meu alimento foi embora.
Se tudo for destruído,
quanto tempo nos resta agora?”.



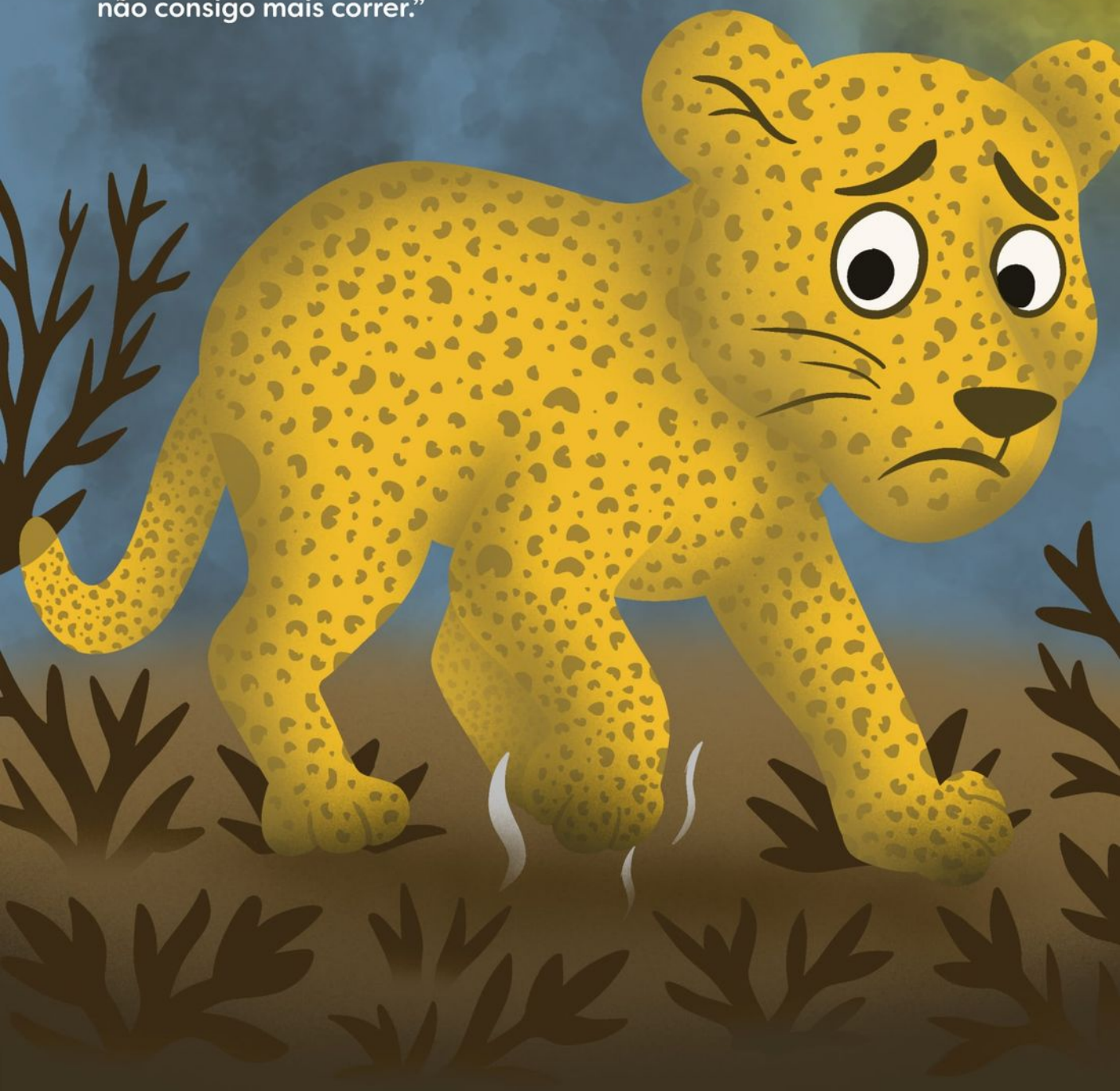
“O Sol chega, mas não há luz do dia,
a fumaça faz a escuridão sem cessar.
A luz do fogo me assusta,
não há lugar para me abrigar.”



“Cavo fundo, tento fugir,
rolo, rolo, mas não consigo ir.
A terra queima, me faz voltar,
o calor me pega, não dá pra escapar.”



“Corro depressa, mas tudo arde,
o chão em brasa me faz sofrer.
Minhas patas queimam e latejam,
não consigo mais correr.”



“Meu focinho sente o cheiro,
o fogo avança sem compaixão.
As formigas e cupins sumiram,
não há mais nada no chão.”



“A água atinge o solo quente,
mangueiras dançam para apagar.
A terra que ardia em chamas,
agora começa a esfriar.”



“Passos lentos, olhares perdidos,
os animais voltam aos seus abrigos destruídos.
O que antes era vida, agora é lembrança.
Entre as cinzas, uma esperança





AUTOR

Guilherme Carvalho é ilustrador de 20 anos, contador de histórias e estudante de design no Instituto Europeo di Design (IED). Apaixonado pela natureza e pelos animais, transforma sentimentos e reflexões em desenhos e palavras que tocam o coração.

Neste livro, Guilherme une poesia e ilustração para falar com as crianças sobre um tema sério: as queimadas no Pantanal. Com traços delicados e versos sensíveis, ele convida os pequenos leitores a cuidarem do planeta e de todos os seres que vivem nele.

Quando não está criando, Guilherme gosta de observar a natureza, visitar exposições de arte e imaginar mundos novos onde os bichos sempre têm um lugar seguro para viver.

QUANTOS ANIMAIS TÍNHAMOS NO PANTANAL HÁ 10 ANOS ATRÁS?

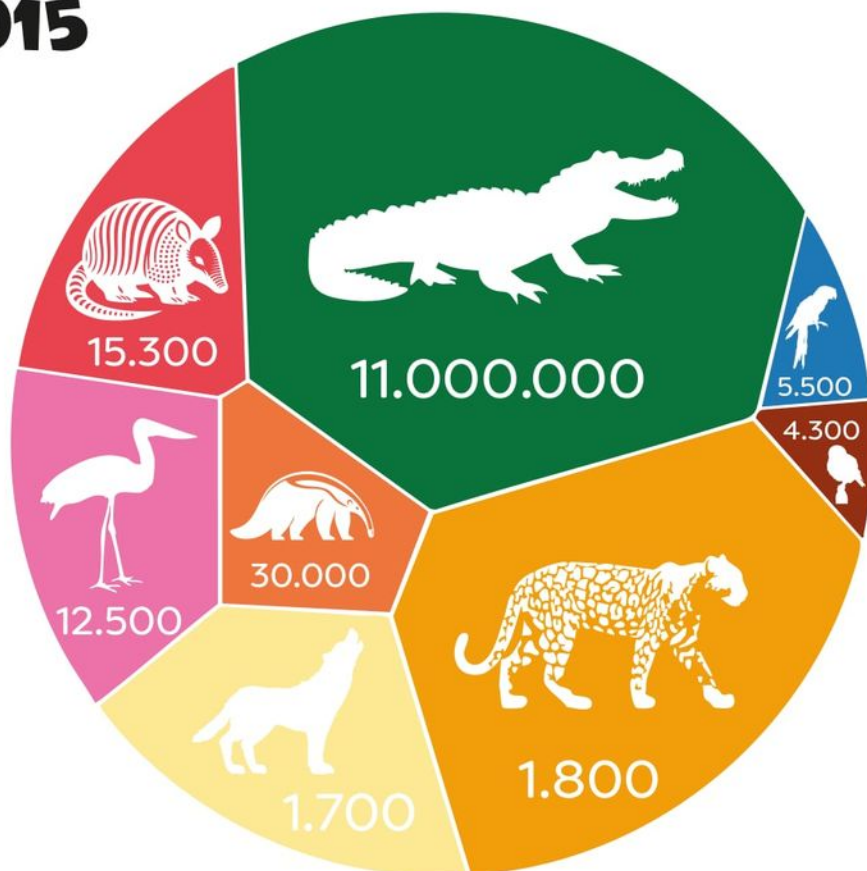
Em 2019, o Pantanal era um dos ecossistemas mais ricos do planeta. Era o lar de milhares de espécies, entre elas a onça-pintada, o jacaré, o tamanduá, o tatu, a arara azul, o tuiuiú, a coruja-buraqueira e o lobo-guará. Todos viviam em equilíbrio com a natureza, em um ambiente cheio de água, vegetação e diversidade.

Esse equilíbrio só existia porque, até então, havia respeito por esse espaço. O cuidado com o meio ambiente, como evitar queimadas, proteger os rios e conservar as matas, ajudava a manter a vida pulsando em cada canto do Pantanal.



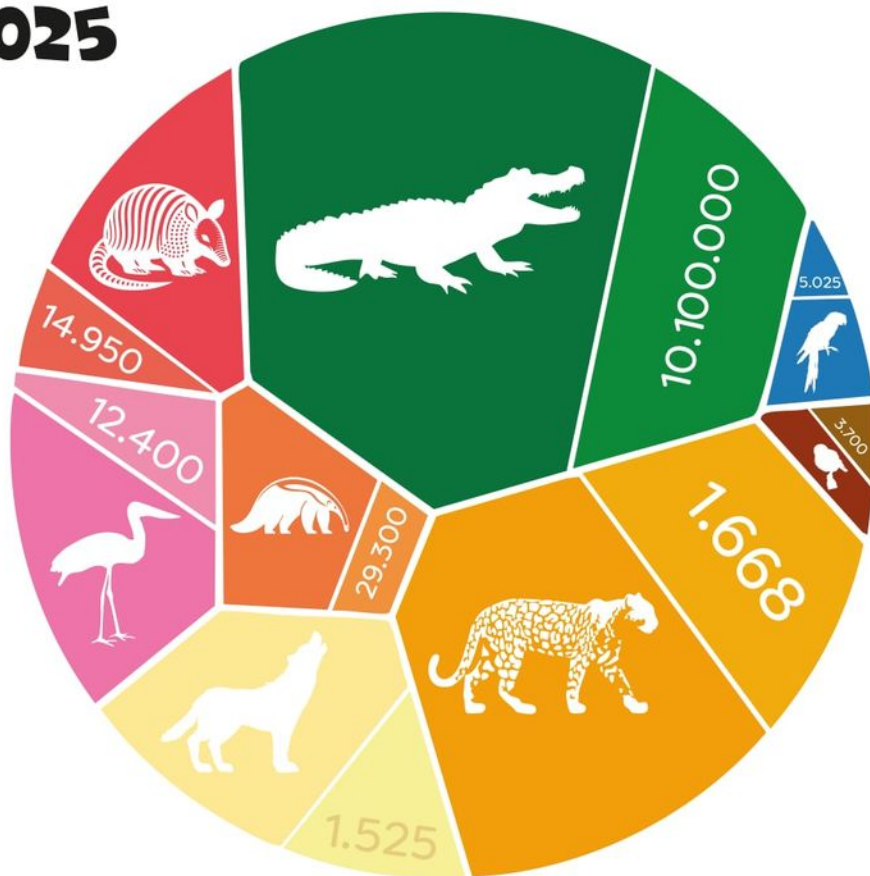
VEJA NO GRÁFICO AO LADO

2015



- | | |
|--|---|
|  ONÇA |  ARARA |
|  JACARÉ |  CORUJA BURAQUEIRA |
|  TAMANDUÁ |  LOBO GUARÁ |
|  TATU |  TUIUIÚ |

2025



- | | |
|--|--|
|  ONÇA |  ARARA |
|  JACARÉ |  CORUJA BURQUEIRA |
|  TAMANDUÁ |  LOBO GUARÁ |
|  TATU |  TUIUIÚ |

QUANTOS ANIMAIS TEMOS NO PANTANAL HOJE APÓS AS CATÁSTROFES?

Nos últimos anos, o Pantanal sofreu com as consequências das ações humanas. Em 2024, o cenário mudou drasticamente. Grandes queimadas, provocadas principalmente por ações criminosas e pela falta de cuidado com o uso do fogo, devastaram grande parte da fauna e da flora da região.

O fogo destruiu não apenas árvores e plantas, mas também ninhos, tocas e áreas inteiras onde os animais viviam. Muitas espécies perderam seus habitats. Algumas fugiram, outras morreram, e muitas ainda não conseguiram retornar.

Ainda há tempo de mudar. Mas essa mudança começa com informação, respeito e ação. O futuro do Pantanal depende das escolhas que fazemos agora.



VEJA NO GRÁFICO AO LADO



Este livro foi composto nas tipografias Filson
Soft 14pt, Marvin Regular 52pt, miolo impresso
em papel couché 180g e capa mole 300g
Com ilustrações em técnica digital.



Um pequeno fogo começa no meio do mato...
e logo vira um incêndio gigante! A floresta que
era cheia de vida se enche de fumaça, calor e
medo.

Neste livro em forma de poema, conhecemos
os animais do Pantanal. A arara azul, o jacaré,
o tuiuiú, o lobo-guará, o tatu, a onça e o ta-
manduá tentando escapar das chamas. Cada
um conta sua história com emoção e cora-
gem.

Mas nem tudo está perdido: os bombeiros
chegam, a água ajuda a apagar o fogo, e os
animais começam a voltar, devagar, com es-
perança no coração.

Uma história tocante sobre cuidar da nature-
za e proteger os bichos que vivem nela.

